



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN
KEPADA MASYARAKAT

Jl. Parangtritis Km. 6,5 Yogyakarta Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telp. (0274) 371233, 379133, Fax (0274) 371233
Laman: <https://www.isi.ac.id> E-mail: lppm_isiyogyakarta@yahoo.co.id

Nomor : 070/IT4.7/DT/2025
Lampiran : 1 Bendel
Perihal : Usulan Program Penelitian Dosen ISI Yogyakarta
Tahun 2025

15 April 2025

Yang terhormat

Para Ketua Jurusan
di lingkungan ISI Yogyakarta

Disampaikan dengan hormat, bahwa dalam mewujudkan Tri Dharma Perguruan Tinggi khususnya dalam Dharma kedua yaitu Penelitian, maka Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat ISI Yogyakarta pada tahun 2025 membuka usulan program penelitian bagi para dosen ISI Yogyakarta.

Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon bantuan Saudara untuk mensosialisasikan dan mendorong kepada Dosen di lingkungan yang Saudara pimpin, agar mengusulkan Penelitian pada Program Penelitian Dosen ISI Yogyakarta. Adapun informasi dan pengumuman usulan penelitian seperti terlampir.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.



Kepala
Dr. Eli Irawati, S.Sn., M.A.
NIP. 19801106 200604 2001

Tembusan:

1. Rektor
 2. Pembantu Rektor I
 3. Dekan FSP, FSRD, FSMR
- ISI Yogyakarta



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN
KEPADA MASYARAKAT

Jl. Parangtritis Km. 6,5 Yogyakarta Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telp. (0274) 371233, 379133, Fax (0274) 371233
Laman: <https://www.isi.ac.id> E-mail: lppm_isiyogyakarta@yahoo.co.id

PENGUMUMAN
PROGRAM PENELITIAN DOSEN ISI YOGYAKARTA
Nomor: 071/IT4.7/DT/2025

Diberitahukan kepada seluruh Dosen di lingkungan ISI Yogyakarta, bahwa Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat ISI Yogyakarta memberi kesempatan kepada para Dosen di lingkungan ISI Yogyakarta untuk melaksanakan kegiatan Tri Dharma Perguruan Tinggi yang ke-2, yaitu Penelitian, khususnya Program Penelitian Dosen ISI Yogyakarta pada tahun anggaran 2025.

Bagi Dosen yang akan mendaftarkan usulan penelitian dimohon untuk:

1. Melakukan pemutakhiran data profil terlebih dahulu pada sistem simpeg.isi.ac.id (jabfung, no tlp, email, pendidikan terakhir, *homebase*, NIDN, dll),
2. Mengajukan sinkronisasi data profil simpeg ke sistem eRiset ke LPPM ISI Yogyakarta,
3. Mendaftarkan proposal usulan penelitian secara online mulai tanggal **18 April 2025 s.d 11 Mei 2025 pukul 23.59 WIB** melalui laman riset.isi.ac.id (nama pengguna dan password menggunakan akun yang sama dengan Simpeg).

Usulan dana program penelitian dibagi berdasar skema penelitian yaitu:

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. Skema Dosen Pemula | : maksimal usulan dana Rp. 8.000.000,- |
| 2. Skema Dasar | : maksimal usulan dana Rp. 12.000.000,- |
| 3. Skema Terapan | : maksimal usulan dana Rp. 12.000.000,- |
| 4. Skema Dasar (Guru Besar) | : maksimal usulan dana Rp. 15.000.000,- |
| 5. Skema Terapan (Guru Besar) | : maksimal usulan dana Rp. 15.000.000,- |

Ringkasan ketentuan pengusulan proposal penelitian Dosen ISI Yogyakarta 2025 terlampir.



Yogyakarta, 15 April 2025

Kepala

Dr. Eli Irawati, S.Sn., M.A.
NIP. 19801106 200604 2001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN
KEPADA MASYARAKAT

Jl. Parangtritis Km. 6,5 Yogyakarta Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001

Telp. (0274) 371233, 379133, Fax (0274) 371233

Laman: <https://www.isi.ac.id> E-mail: lppm_isiyogyakarta@yahoo.co.id

**Ringkasan Ketentuan Pengusulan Penelitian Dosen ISI Yogyakarta
Tahun Anggaran 2025**

1. **Wajib menggunakan template proposal penelitian terbaru dari LPPM ISI Yogyakarta.** Template proposal dapat diunduh saat mengisi data usulan pada sistem eRiset atau halaman web LPPM lppm.isi.ac.id.
2. Lembar pengesahan wajib diunduh dari sistem riset.isi.ac.id dengan tandatangan & cap asli/basah
3. RAB proposal penelitian mengacu pada Standar Biaya Masukan (SBM) 2025 Kemenkeu
4. Proposal wajib melampirkan surat pernyataan baik Ketua maupun Anggota
5. Usulan penelitian wajib mengacu pada Tema dan Topik Rencana Induk Penelitian (RIP) tahun 2025 – 2029.
6. Usulan penelitian mengacu pada *Panduan Penelitian Dosen ISI Yogyakarta Tahun 2025 Versi 7*. Panduan penelitian dapat diunduh pada halaman web LPPM lppm.isi.ac.id
7. Pendaftaran usulan penelitian dilaksanakan secara online melalui laman riset.isi.ac.id (nama pengguna dan password menggunakan akun yang sama dengan sistem simpeg ISI yogyakarta), pengusul harap melakukan pemutakhiran data profil terlebih dahulu pada sistem simpeg untuk kemudian mengajukan sinkronisasi data pada sistem riset ke LPPM.
8. Pengusul baik ketua dan anggota tidak mempunyai tunggakan administrasi pada pelaksanaan penelitian tahun sebelumnya, baik berkas yang diunggah maupun berkas fisik yang diserahkan ke Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat.
9. Usulan penelitian wajib melibatkan minimal 1 mahasiswa aktif maksimal semester 6.
10. Luaran wajib dan luaran tambahan penelitian dapat dilihat pada panduan terbaru.
11. Anggota Peneliti wajib menyetujui sebagai anggota melalui sistem riset.isi.ac.id, hal ini akan mengikat anggota dikemudian hari jika proposalnya di danai.
12. Usulan Penelitian Dosen Pemula, Dasar, Terapan, dan Guru Besar bersifat internal kelembagaan, sehingga tidak diperkenankan melibatkan Anggota di luar ISI Yogyakarta
13. Segala ketentuan ketetapan penyelenggaraan penelitian tidak dapat diganggu gugat



Dr. Eli Irawati, S.Sn., M.A.
NIP. 19801106 200604 2001

No	Tema Penelitian	Sub Tema/Topik Penelitian
1.	Seni berwawasan lingkungan hidup	a. Eco Desain (desain ramah lingkungan) b. Eco Print (pemanfaatan sumber daya alam yang ramah lingkungan) c. Seni berbasis lingkungan hidup d. Sustainability design
2.	Seni Terapan	a. Seni untuk terapi b. Seni untuk pendidikan c. Seni untuk ekonomi kreatif d. Seni untuk pariwisata e. Seni untuk ritual
3.	Konservasi Seni	a. Pelestarian seni tradisi b. Pengembangan seni tradisi c. Pemanfaatan seni tradisi d. Pendokumentasian seni e. Restorasi seni f. Rekonstruksi seni g. Revitalisasi seni
4.	Teknologi Seni	a. Seni di era disrupsi (perubahan menuju kebaruaran) b. Alih media seni berbantuan teknologi (perkembangan seni berkaitan dengan teknologi) c. Basis data seni (bigdata) d. Desain interaksi digital (interkativitas seni berbasis digital) e. Virtualisasi seni (seni digital) f. Komputasi seni (algoritma dalam seni)
5.	Pengembangam Keilmuan Seni	a. Teori seni b. Perbandingan seni c. Filsafat/estetika seni d. Antropologi seni e. Sejarah seni f. Semiotika seni g. Sosiologi seni h. Psikologi seni i. Teologi seni j. Manajemen seni k. Pendidikan seni